

ПОРТФОЛИО

старший преподаватель Кыдыкбаев Бакыт Бейшенбаевич
кафедра духовых и ударных инструментов

Раздел 1. Общая информация:

ФИО	Кыдыкбаев Бакыт Бейшенбаевич
Должность, нагрузка	Старший преподаватель, 1.5 ставки
Контакты: <ul style="list-style-type: none">– Домашний телефон– Сотовый телефон– Электронная почта– WhatsApp	+996312252981 0555 806955 Facebook: www.facebook.com/b.kydykbaev E-mail: b.kydykbaev@gmail.com
Название дисциплины / специальность/ курс	Специальность – ударные инструменты 1-5, Спец. пед/ подготовка 3-5, Общее дирижирование 3-4. ЧОП – 4
Условия работы (штат/совм.), номер труд. книжки	В штате –НТ-1№ 0749695
Образование: <ul style="list-style-type: none">– какой вуз окончил,– специальность,– квалификация,– реквизиты документа об образовании– период обучения	КГИИ им. Б. Бейшеналиевой. Специальность – «Ударные инструменты» (духовые и ударные инструменты) Квалификация–концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель, Диплом ЛВ № 119895. 31.05.1986 г. Период обучения 1981-1986гг.
Стаж работы в предметной или смежной областях <ul style="list-style-type: none">- всего- педагогический	Всего - 35 года; Смежных – Педагогический – 35г. Оркестровый –
Выполняемая работа с начала трудовой деятельности (в том числе по совместительству);	1986 г. – преподаватель по классу ударные инструменты КГИИ им. Б. Бейшеналиевой (в штате). 1993 г.- ст.преподаватель каф. духовых и ударных инструментов КНК, 2015 – 2021гг. - заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов,
Награды, звания, премии	«Маданияттын мыкты кызматкери» удост. № 68, 23.03.2011 г, «Заслуженный деятель КР» диплом № 3158. 05.06.2017 г.
Членство в научных и профессиональных обществах	
Профессиональная деятельность	Преподаватель, солист джазовых, ансамблей, оркестров. Руководитель Джазового коллектива «Соленые Орешки».

Повышение квалификации	
------------------------	--

Раздел 2. Научно-методическая деятельность.

Раздел 3. Внеаудиторная деятельность.

2002 г.- наст. время – Основатель и лидер джазовой группы «Соленые орешки».

2002 г. – Модерн балет «Игры под луной», Театр оперы и балета им. А. Малдыбаева.

2004 г. – «Проект «Коз караш» («Взгляд») посвященный Великому манасчи С. Каралаеву (история и наследие).

2005 г. – «Проект «Трасформация» (синтез музыкального и художественного современного искусства (фото, хореография, музыка, инсталляции), в частности отражается проблемы связанные с экологией Кыргызстана).

2006 г. – «Проект современного искусства «Кочевники», посвященный проблеме иммиграции кыргызских граждан.

2005г.-наст.время; Активный участник Международных джаз фестивалей: Г. Бишкек, г. Алматы, г. Душанбе, г. Ак-тобе, Екатеринбург;

2005 г. – Участник концертов в Посольстве США в КР, Германии в КР, и Казахстана в КР;

2005 г. - Участник Музыкального фестиваля «Весна Ала-Тоо»;

2006 г. – Активный участник проекта «Анти СПИД»;

2007 г. – Совместное участие в концерте с Австрийскими Джазовыми музыкантами, организованного Посольством Германии;

2008 г. – Участие в международном фестивале Современных Художников СНГ (Музей Изобразительных искусств им. Г. Айтиева);

2008 г. – Участие в Президентском концерте (театр Оперы и балета);

2008 г. – Совместное выступление с японским пианистом KishiMitsuoki;