

Контрактная форма обучения (для иностранных граждан)

1. Факультет вокального искусства и дирижирования

- По специальности: **570009** - вокальное искусство
Специализация - академическое пение
По специальности: **570010** - дирижирование
Специализация - дирижирование академическим хором
- оперно-симфоническое дирижирование

2. Оркестровый факультет

- По специальности: **570008** - инструментальное исполнительство
Специализация - оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас)
- оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, труба, кларнет, фагот, валторна, тромбон, туба, гобой, и ударные инструменты)

3. Фортепианно-теоретический факультет

- По специальности: **570008** - инструментальное исполнительство
Специализация - фортепиано
По специальности: **570004** - музыковедение
По специальности: **570011** - композиция

4. Факультет эстрадного искусства и хореографии

- По специальности: **570012** - искусство эстрады
Специализация - инструментальное исполнительство, вокал

На все факультеты Консерватория принимает абитуриентов, окончивших училище, среднюю специальную музыкальную школу или окончивших среднюю общеобразовательную школу. Срок обучения в консерватории – 5 лет.

Обучение по контрактной форме - платное. Поступающие на контрактную форму обучения сдают следующие экзамены:

1. По специальности **Инструментальное исполнительства** исполнение сольной программы, коллоквиум, сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки (устно, письменно), кыргызский или русский язык (диктант).

2. По специальности **Вокальное искусство** - исполнение сольной программы, коллоквиум, сольфеджио, элементарная теория музыки (устно, письменно), кыргызский или русский язык (диктант)

3. По специальности **оперно-симфоническое дирижирование** - исполнение программы (дирижирование), исполнение предложенного комиссией оркестрового сочинения с предварительной 30-минутной подготовкой, коллоквиум, фортепиано, сольфеджио, гармония (устно, письменно), кыргызский или русский язык (диктант)

4. По специальности **Дирижирование академическим хором** исполнение программы (дирижирование), коллоквиум, сольфеджио, гармония (устно, письменно), кыргызский или русский язык (диктант)

5. По специальности **Композиция** - исполнение и показ собственных сочинений, коллоквиум, фортепиано, гармония (устно, письменно), кыргызский или русский язык (диктант)

6. По специальности **Музыковедение** - письменный реферат, музыкальная литература (устно), коллоквиум, фортепиано, сольфеджио, гармония (устно, письменно), кыргызский или русский язык (диктант)

7. По специальности **Искусство эстрады** - исполнение программы, коллоквиум, сольфеджио, гармония (устно, письменно), кыргызский или русский язык (диктант)